

Dienstags 18-20 Uhr in IW3, Raum 0330
Wintersemester 2017/2018

Dr. Ulrike Huhn
Jacob Nuhn
Dr. Manfred Zeller

Kolloquium zur Ost(mittel)europäischen Geschichte

Termin	Referent/-in	Thema
17.10.2017	Workshop für Studierende	Fragetechniken und wissenschaftliche Diskussionen führen
24.10.2017	Zbigniew Wojnowski (Astana)	Pop Music from Stagnation to Perestroika. How Economic Reform Broke East European Cultural Networks and Why That's a Good Thing
31.10.2017	<i>Reformationstag</i>	
07.11.2017	Miłosz J. Zieliński (Warschau)	The Art and Craft of (De)creating Myths. How the Legacy of East Prussia Influences Collective Identity Formation in Contemporary Kaliningrad Oblast
14.11.2017	Maria Birger (Berlin)	West-östliche Erfolgsgeschichten? Vernetzung und öffentliche Inszenierung von westlichen Journalisten, Intellektuellen, Politikern und sowjetischen Dissidenten (1960-1980)
21.11.2017 Gefördert von der Bundesstiftung Aufarbeitung	Gerd Koenen (Frankfurt/Main)	Buchvorstellung: „Die Farbe Rot. Ursprünge und Geschichte des Kommunismus“ <i>Haus der Wissenschaften, Olbers-Saal, Beginn: 18:30 Uhr!</i>
28.11.2017 Gefördert von der Bundesstiftung Aufarbeitung	Karl Schlögel (Frankfurt/Oder)	Buchvorstellung: „Das sowjetische Jahrhundert. Archäologie einer untergegangenen Welt“ <i>Bremische Bürgerschaft, Am Markt 20, Beginn: 18:30 Uhr!</i>
05.12.2017 Gefördert von der Bundesstiftung Aufarbeitung	Semjon Glusman (Moskau) Katerina Bosko (Bremen)	„Wohin steuert die Ukraine? Zur Lage von Demokratie und Menschenrechten“, moderiert von Manfred Zeller (Bremen) <i>EuropaPunktBremen, Am Markt 20, Beginn: 18.30 Uhr!</i>
12.12.2017 Gefördert von der DGO	Johanna Rozmus (Wien)	An der Peripherie der Transformation. Eine vergleichende alltagshistorische Analyse Ehemaliger PGR-Dörfer
19.12.2017	Susanne Schattenberg	Buchvorstellung: „Leonid Breschnew.

Gefördert von der Bundesstiftung Aufarbeitung	(Bremen)	Staatsmann und Schauspieler im Schatten Stalins” <i>Buchhandlung Storm, Langenstraße 11,</i> <i>Beginn: 19:30 Uhr!</i>
09.01.2018	Jacob Nuhn (Bremen)	Nach dem Karneval. Alternative Szene(n) in Dresden und Wrocław, 1989-2000
16.01.2018 Gefördert von der Bundesstiftung Aufarbeitung	Józef Pinior (Wrocław)	The Solidarity Betrayed <i>EuropaPunktBremen, Am Markt 20,</i> <i>Beginn: 18.30 Uhr!</i>
23.01.2018	Andriej Moskwin (Warschau)	Literaturzeitschriften der belarussischen Emigration nach 1945: „Pahonia“, „Sakavik“, „Napierad!“, „Zviniać zваны Sviatoj Safii”
01.02.2018 (Donnerstag!) Gefördert von der Bundesstiftung Aufarbeitung	Gábor Demszky (Buda- pest), Irina Scherbakowa (Moskau), Wolfgang Eichwede (Bremen/Berlin)	Podiumsgespräch „Anspruch und Erbe demokratischer Revolutionen“, moderiert von Alfred Eichhorn (Berlin) <i>Haus der Wissenschaft, Olbers-Saal,</i> <i>Beginn: 18:30 Uhr!</i>

Die von der Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur geförderten Veranstaltungen sind Teil des Programms:

DGO

► Deutsche Gesellschaft
für Osteuropakunde e.V.



BUNDESSTIFTUNG
AUFARBEITUNG 