

Kolloquium zur Ost(mittel)europäischen Geschichte

Dienstags, 18-20 Uhr im OEG 3790

Prof. Dr. Susanne Schattenberg
Prof. Dr. Magdalena Waligórska-Huhle

02.04. Workshop für Studierende
Fragetechniken und wissenschaftliche Diskussionen führen

09.04. Magdalena Waligórska-Huhle
Book Sneak Preview zu Andrzej Leder "Polen im Wachtraum: Die Revolution 1939-1956 und ihre Folgen"

16.04. Osterferien – kein Kolloquium

23.04. Katja Bruisch (Dublin)
Torf im Dienste der Revolution: Arbeit, Umwelt und die Grenzen des Plans in der Sowjetunion
Veranstaltung der DGO

30.04 Evgeniya Yarkova (Leipzig)
"Scientific" Revolution: October Festival Decorations by the Kinetic Group "Dvizhenie", 1967

07.05. Peter Holquist (Philadelphia)
The Code of Land Warfare at the 1899 Conference Hague: Russia's Role and the European Context.
In Kooperation mit Prof. Malte Rolf (Oldenburg)
Beginn: 18.30!

14.05. Gleb Albert (Zürich)
Computerkids und Softwarepiraten am Ende der Blockkonfrontation: Eine Subkultur wird global
Veranstaltung der DGO

21.05. Elena Korowin (Freiburg)
In der Rezeptionsfalle: Das Nachleben der russischen Avantgarde und die nonkonformistische sowjetische Kunst in der Bundesrepublik (1950-1980)

28.05. Maria Luft (Oldenburg/Dresden)
Zwei Projekte zur Geschichte der Juden in Breslau 1933-1949: Dokumentarfilm und Forschungsprojekt

04.06. Joaquín Chavez (Chicago)
War, Politics, and Diplomacy in the Early Years of El Salvador's Conflict (1979-1983)

11.06. Irina Shevelenko (Wisconsin-Madison)
Generation Gaps: Three Perspectives on Russian Icon Painting

18.06. Jörn Happel (Basel)
Die Vermessung des Imperiums. Der Aralsee, seine Erforschung und das Russländische Reich im 19. Jahrhundert

25.06. Franziska Exeler (Berlin/Oxford)

Grenzen im späten Zarenreich: Konzepte, Wahrnehmungen, Erfahrungen (ein Werkstattbericht)

02.07. Shalini Randeria (Wien/Genf/Berlin)

Dynamics of capitalist dispossession in post-colonial India

Veranstaltung des Forschungs-verbunds „Worlds of Contradiction“

Ort: Rotunde im Cartesium, Uni Bremen

09.07. Franziska Schedewie (Jena)

Perestrojka als Exportidee. Von der Staatsebene in den Alltag am Beispiel UdSSR-DDR